

2022

BENGALI

[HONOURS]

(CBCS)

(B.A. Sixth Semester End Examination-2022)

PAPER-DSE-3

Full Marks : 60

Time : 03 Hrs

*The figures in the right hand margin indicate marks
Candidates are required to give their answers in their own words as far as
practicable
Illustrate the answers wherever necessary*

বিভাগ - ক

যে কোনো দশটি প্রশ্নের উত্তর দাও :-

১০ x ২ = ২০

- ১। 'গ্রাম্যসাহিত্য' প্রবন্ধটি কবে, কোন পত্রিকায় প্রথম প্রকাশিত হয়েছিলো ?
- ২। 'ছেলে ভুলানো ছড়া' প্রবন্ধটি কবে, কোন পত্রিকায় প্রকাশিত হয়েছিল ?
- ৩। যমুনাবতীর বিবাহ কবে হওয়ার কথা বলা হয়েছে ? সে কোন রাস্তা দিয়ে
শ্মশুর বাড়ি যাবে ?
- ৪। অলঙ্কার শাস্ত্রে কয়টি রসের উল্লেখ আছে – সেগুলির নাম লেখো।
- ৫। 'গ্রাম্যসাহিত্য' প্রবন্ধে উল্লিখিত যুবতীর মান ভঙ্গনের জন্য কোন স্থান
থেকে , কত মূল্যের কি জিনিস এনে দেওয়ার কথা বলা হয়েছে ?
- ৬। জয়ানন্দ কোন্ বংশের সন্তান ? কোন গ্রামে তিনি বাস করতেন ?

(2)

- ৭। বাংলা সাহিত্যের ইতিহাসের মধ্যযুগের কোন সাহিত্য-স্রষ্টা নিজেই সাহিত্যের চরিত্র ? তিনি কী রচনা করেছিলেন ?
- ৮। “পুষ্প পাতে লেখে পত্র আড়াই অক্ষরে”- কে, কাকে পত্র লিখেছিলো ? আড়াই অক্ষরের পত্র বলতে কী বোঝো ?
- ৯। ‘ময়মনসিংহ গীতিকা’ র অন্তর্ভুক্ত গাথাগুলি কে সংগ্রহ করেছিলেন ? এইগুলি কার সম্পাদনায়, কোথা থেকে প্রথম প্রকাশিত হয়েছিলো ?
- ১০। “তার কাছে কইও আমার দুঃখের কাহিনী” - কে, কার কাছে কী দুঃখের কাহিনী জানাতে বলেছে ?
- ১১। লোকসাহিত্য পাঠের ক্ষেত্রে - SQRRR সূত্রটি ব্যাখ্যা করো
- ১২। লোকসাহিত্য পাঠ ও বিচারের ক্ষেত্রে তুলনামূলক পদ্ধতির উদ্গাতার দুই ভাইয়ের নাম লেখো।
- ১৩। Type – Motif-Index পদ্ধতির উদ্গাতার নাম লেখো। লোকসাহিত্য থেকে যে কোন একটি মোটিফের (motif) দৃষ্টান্ত দাও।
- ১৪। মার্কসীয় পদ্ধতিতে লোকসাহিত্য বিশ্লেষণ করেছেন এমন দুজন গবেষকের নাম লেখো।
- ১৫। বাংলা লোকসাহিত্যের ধারায় কে প্রথম ঐতিহাসিক-ভৌগলিক পদ্ধতি ব্যবহার করেছিলেন ? লোকসাহিত্যের তত্ত্ব বিময়ক একটি গ্রন্থের নাম লেখো।

বিভাগ – খ

যে কোনো চারটি প্রশ্নের উত্তর দাও:-

8 x ৫= ২০

- ১৬। “এই সকল ছড়ার মধ্যে চিরতু আছে” – মন্তব্যটির সারবত্তা প্রমাণ করো।

(3)

- ১৭। ‘ছেলে ভুলানো ছড়া’র মধ্যে যে রসটি পাওয়া যায় – তার স্বরূপ উদ্ঘাটন করো।
- ১৮। বাংলার গ্রাম্য ছড়ায় রাম রাবণের কথা কম পাওয়া যায় কেন - ‘গ্রাম্যসাহিত্য’ প্রবন্ধটি অবলম্বনে আলোচনা করো।
- ১৯। “আছিল সুন্দরী কইন্যা হইল পাষাণী” - কার সঙ্কল্পে, কেন একথা বলা হয়েছে আলোচনা করো।
- ২০। “অমৃত ভাবিয়া আমি খাইয়াছি গরল” – কে, কেন এই কথা গুলি বলেছেন – প্রসঙ্গ উল্লেখ করে আলোচনা করো
- ২১। লোকসাহিত্য পাঠ ও বিশ্লেষণে মর্গ্যানীয় তত্ত্বের স্বরূপ আলোচনা করো।
- ২২। টাইপ-মোটিফ-ইনডেক্স (Type – Motif-Index) পদ্ধতি বলতে কি বোঝো – সংক্ষেপে লেখো।

বিভাগ – গ

যে কোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও:-

২x ১০= ২০

- ২৩। ‘ছেলে ভুলানো ছড়া’ প্রবন্ধের আলোকে ছেলে ভুলানো ছড়ার বৈশিষ্ট্যগুলি আলোচনা করো।
- ২৪। ‘চন্দ্রাবতী’ পালায় ট্র্যাগেডির যে সুর ধনিত হয়েছে, তার কতখানি সার্থক প্রকাশ ঘটেছে - আলোচনা করো।
- ২৫। চন্দ্রাবতী পালায় কতগুলি পত্রের ব্যবহার হয়েছে ? এই পালায় পত্রের ভূমিকা কতখানি - আলোচনা করো।
- ২৬। লোকসাহিত্য পাঠের ক্ষেত্রে মার্কসীয় পদ্ধতির প্রয়োগ ও গুরুত্ব আলোচনা করো।