2022

BENGALI (Hons.)

B.A. Third Semester End Examination - 2022

PAPER - CC-6

Full Marks : 60 *Time : 3 hours*

The figures in the right-hand margin indicate marks.
Candidates are required to give their answers in their own words as far as practicable.
Illustrate the answers wherever necessary.

বিভাগ - ক

যে কোনো দশটি প্রশ্নের উত্তর লেখো। ১০×২=২০

১। কালিদাস রায়ের লেখা দু'টি কাব্যগ্রন্থের নাম প্রকাশকাল সহ লেখো।

২। বাংলা সাহিত্যে প্রথম সার্থক সাহিত্যিক মহাকাব্যের নাম ও কবির নাম লেখো।

(Turn Over)

৩। শক্তি চট্টোপাধ্যায় রচিত দুটি কাব্যগ্রন্থের নাম প্রকাশকাল সহ উল্লেখ করো।

৪। বাংলা সাহিত্যে, উনিশ শতকের কালসীমায় রচিত দুটি আখ্যান কাব্যের নাম, প্রকাশকাল সহ লেখো।

৫। বাংলা সাহিত্যে 'ত্রয়ী কাব্য' বলতে কোন্ কাব্যগুলিকে বোঝায় ? 'ত্রয়ী' কাব্যের রচয়িতার নাম লেখো।

৬। "কী সুন্দর মালা আজি পরিয়াছ গলে/ প্রচেতঃ"— কে, কেন এই কথা বলেছেন ? 'প্রচেতঃ' শব্দের সমার্থক শব্দ লেখো।

৭। "তব বাক্যে ইচ্ছি মরিবারে"—কে, কার উদ্দেশে কেন এই কথাগুলি বলেছেন ?

৮। "বৃথাগঞ্জ দশাননে তুমি, বিধুমুখি"— কে, কার উদ্দেশে, কখন এই কথা বলেছেন ?

৯। "কিনিলে রাঘবকুলে আজি নিজগুণে"—কে, কাকে, কেন এই কথাগুলি বলেছেন ?

১০। "সুপ্রসন্ন বিধি/ এতদিনে মোর প্রতি"— কে, কাকে এই কথাগুলি বলেছেন ?

১১। "কাকোদর সদানম্র শির"— কার সম্বন্ধে এই উপমাটি ব্যবহৃত হয়েছে ? 'কাকোদর' শব্দের সমার্থক শব্দ লেখো।

১২। "ভরা নদী তার আবেগের প্রতিনিধি"— কার সম্বন্ধে ভরা নদীর তুলনা করা হয়েছে ?

১৩। "হে প্রগাঢ় পিতামহী আজো চমৎকার"-এখানে 'প্রগাঢ় পিতামহী' বলতে কাকে বোঝানো হয়েছে ?

১৪। "মৃগতৃষ্ণিকা দূর দিগন্তে ডাকি"— অংশটির বক্তা কে ? 'মৃগতৃষ্ণিকা' শব্দটির সমার্থক শব্দ লেখো।

১৫। 'বেনামী বন্দর' কবিতাটি কোন্ কাব্যগ্রন্থের অন্তর্গত ? কাব্যগ্রন্থটির রচয়িতার নামও প্রকাশকাল উল্লেখ করো।

বিভাগ - খ

যে কোনো চারটি প্রশ্নের উত্তর দাও ঃ ৪×৫=২০

১৬। ঈশ্বরগুপ্তের কবি প্রতিভার সংক্ষিপ্ত পরিচয় দাও।

১৭। জীবনানন্দ দাশের কবিতার প্রধান চারটি বৈশিষ্ট্য উল্লেখ করো। তাঁর লেখা চারটি কাব্যগ্রন্থের নাম প্রকাশকাল সহ লেখো।

১৮। "শোকের ঝড় বহিল সভাতে"— প্রাসঙ্গিক আলোচনা করো।

১৯। 'মেঘনাদবধ কাব্যে' রাবণের রাজসভার যে বর্ণনা দেওয়া হয়েছে, তার পরিচয় দাও।

২০। 'মেঘনাদবধ কাব্যে' চতুর্থ সর্গের উপযোগিতা বিচার করো।

২১। "সৃষ্টি মাটি এই মতো"—'মাটি' কবিতার অনুসরণে অংশটির প্রাসঙ্গিকতা বিচার করো।

২২। "সব জাহাজের সেই আশ্রয়-নীড়"—অংশটির যথার্থতা বিচার করো।

বিভাগ - গ

যে কোনো দু'টি প্রশ্নের উত্তর দাও ঃ ২×১০=২০

২৩। বাংলা সাহিত্যের ইতিহাসে মহাকাব্য ধারা সম্পর্কে সংক্ষিপ্ত আলোচনা করো।

২৪। 'মেঘনাধবদ কাব্যে'র নায়করূপে কোন্ চরিত্রটিকে নির্দেশ করবে – যুক্তিসহ তোমার অভিমত ব্যক্ত করো।

২৫। 'শাশ্বতী' কবিতায় প্রেমের শাশ্বতরূপের যে পরিচয় পাওয়া যায় —তা কতখানি বাস্তব সম্মত হয়েছে আলোচনা করো।

২৬। 'আট বছর আগের একদিন' কবিতায় মৃত্যুকে অতিক্রম করে, জীবনবোধে উন্নীত হয়েছেন কবি —তোমার অভিমত ব্যক্ত করো।