Total Pages – 4 **B.A. RNLKWC-/CC-7/22**

2022

BENGALI (Hons.)

B.A. Third Semester End Examination - 2022

PAPER - CC-7

Full Marks : 60 *Time : 3 hours*

The figures in the right-hand margin indicate marks.
Candidates are required to give their answers in their own words as far as practicable.
Illustrate the answers wherever necessary.

বিভাগ - ক

যে কোনো দশটি প্রশ্নের উত্তর দাও ঃ ১০×২=২০

১। ‘বঙ্গ দেশের কৃষক’ প্রবন্ধের প্রতিটি পরিচ্ছেদের শিরোনাম লেখো।

২। বঙ্কিমচন্দ্র ‘অনুকরণ’ প্রবন্ধে রামায়ণের রাম, লক্ষণ, রাবণ ও বিভীষণ চরিত্রের সঙ্গে মহাভারতের কোন কোন চরিত্রের তুলনা করেছেন ?

৩। অনুকরণের দুটি দোষের পরিচয় দাও।

(Turn Over)

৪। বঙ্গদেশের কৃষকদের আইন আদালতে উপকার না পাওয়ার দুটি কারণ তুলে ধরো।

৫। Comes ও Manfred কী জাতীয় রচনা ? রচনা দু'টির লেখকের নাম লেখো।

৬। 'অপবিজ্ঞান' প্রবন্ধটি কোন্ গ্রন্থ থেকে সংকলিত হয়েছে ? এর প্রকাশকাল উল্লেখ করো।

৭। "রচনার প্রধান গুণ ও প্রথম প্রয়োজন, সরলতা এবং স্পষ্টতা"— অংশটি কার লেখা, কোন রচনার অংশ ?

৮। 'এখন ঘোর কলি' –কোন্ প্রসঙ্গে একথা বলা হয়েছে ?

৯। 'আমরা উভয়েই মাতৃভাষার উপর এইরূপ অত্যাচারের বিরোধী'— 'আমরা উভয়েই' বলতে কাদের বোঝানো হয়েছে ? এইকথা বলা হয়েছে কেন ?

১০। 'কবিতা' ও 'পরিচয়' পত্রিকার প্রথম সম্পাদকের নাম লেখো। পত্রিকা দুটির প্রকাশকাল উল্লেখ করো।

১১। কবি গোবিন্দচন্দ্র দাসের সীমাবদ্ধতা কোথায় বলে বুদ্ধদেব বসু উল্লেখ করেছেন ?

১২। সোস্যালিজম, এনার্কিজম, ও নাইহিলিজম–এই শব্দ তিনটির বাংলা অর্থ লেখো।

১৩। অন্নদাশঙ্কর 'জীবনশিল্পী রবীন্দ্রনাথ' প্রবন্ধটি কত সালে রচনা করেন ? রবীন্দ্রনাথের জীবনের করুণ অভিজ্ঞতার ফল হয়েছে কোন কাব্যগুলি ?

১৪। 'ভারতীয় সংস্কৃতির গোড়ার কথা' প্রবন্ধটি কার সম্পাদিক কোন পত্রিকার প্রথম প্রকাশিত হয় ?

১৫। 'পৃথিবীবাসী সকলেই ভ্রাতা'—এই বাণীটি কার ? তিনি তাঁর বিজয়ের কী নাম দিয়েছিলেন ?

বিভাগ - খ

যে কোনো চারটি প্রশ্নের উত্তর দাও ঃ ৪×৫=২০

১৬। 'অনুকরণ' প্রবন্ধ অবলম্বনে সাহিত্য সম্বন্ধে অনুকরণের উৎকর্ষের দিকগুলি তুলে ধরো।

১৭। 'বঙ্গদেশের কৃষক' প্রবন্ধে হাসিম শেখ ও রামা কৈবর্ত-এর চরম দুরবস্থার পরিচয় দাও।

১৮। 'লাইব্রেরির মধ্যেই আমাদের জাত মানুষ হবে।' —প্রাসঙ্গিক আলোচনা করো।

১৯। নবসাহিত্যের নিন্দা করা যেমন সহজ, প্রশংসা করা তেমনি কঠিন।' — 'নবসাহিত্য' বলতে কী বোঝানো হয়েছে ? একথা কেন বলা হয়েছে ?

২০। 'স্বার্থই স্বার্থত্যাগের প্রধান শিক্ষক' —উক্তিটির উৎস নির্দেশ করে প্রাসঙ্গিক তাৎপর্য ব্যাখ্যা করো।

২১। রবীন্দ্রানুসারী কবিদের কাব্য-প্রবণতার সাধারণ বৈশিষ্ট্যগুলি নির্দেশ করো।

২২। 'সে শক্তির আধার-প্রজাপুঞ্জ'—উৎস নির্দেশ করো এবং প্রাসঙ্গিক তাৎপর্য ব্যাখ্যা করো।

বিভাগ - গ

যে কোনো দু'টি প্রশ্নের উত্তর দাও ঃ ২×১০=২০

২৩। 'গীতিকাব্য' প্রবন্ধের আলোকে বঙ্কিমচন্দ্রের মানসদৃষ্টির পরিচয় দাও।

২৪। 'সাধুভাষা বনাম চলিতভাষা' প্রবন্ধে প্রমথ চৌধুরী চলিত ভাষার সপক্ষে যে যুক্তিগুলি দিয়েছেন, তা কতখানি গ্রহণযোগ্য আলোচনা করো।

২৫। 'বৈজ্ঞানিক ছদ্মবেশে যে সব ভ্রান্তধারণা এদেশে লোকপ্রিয় হইয়াছে, তাহারই কয়েকটির কথা বলিতেছি।'—রাজশেখর বসুর 'অপবিজ্ঞান' প্রবন্ধ অবলম্বনে মন্তব্যটি বিচার করো।

২৬। 'রবীন্দ্রনাথের পর বাংলা ভাষায় তিনিই প্রথম মৌলিক কবি।'—বুদ্ধদেব বসুর 'রবীন্দ্রনাথ ও উত্তরসাধক' প্রবন্ধে কেন নজরুলকে প্রথম মৌলিক কবি বলেছেন, প্রবন্ধ অবলম্বনে তুলে ধরো।