

Total Pages – 4

B.A. RNLKWC-/CC-12/22

2022

BENGALI (Hons.)

B.A. Fifth Semester End Examination - 2022

PAPER - CC-12

Full Marks : 60

Time : 3 hours

*The figures in the right-hand margin indicate marks.
Candidates are required to give their answers in their own
words as far as practicable.
Illustrate the answers wherever necessary.*

বিভাগ - ক

যে কোনো দশটি প্রশ্নের উত্তর লেখো।

১০×২=২০

- ১। কমেডির সংজ্ঞা দাও। প্রাচীন গ্রীক কমেডির দু'টি উদাহরণ দাও।
- ২। বাংলা সাহিত্যের দুটি ট্রাজেডি ও দু'টি কমেডির দৃষ্টান্ত দাও।
- ৩। মনস্তাত্ত্বিক উপন্যাস কাকে বলে? দু'টি উদাহরণ দাও।

(Turn Over)

(2)

- ৪। প্রবন্ধের সংজ্ঞা দাও এবং শ্রেণীবিভাগ করো।
- ৫। উপন্যাসের চারটি বৈশিষ্ট্য উল্লেখ করো। একটি সামাজিক ও একটি ঐতিহাসিক উপন্যাসের উদাহরণ দাও।
- ৬। ক্লাসিসিজমের দু'টি বৈশিষ্ট্য লেখো।
- ৭। বাংলা ভাষার লেখা একটি নব্যক্লাসিক গ্রন্থের নাম ও প্রকাশকাল লেখো।
- ৮। বাংলা ভাষার দু'জন সাহিত্যিকের নাম লেখো, যাঁদের রচনায় Critical realism-এর প্রভাব লক্ষ্য করা যায়।
- ৯। বাংলা ভাষার দু'জন নারীবাদী সাহিত্যিকের নাম লেখো। তাঁদের একটি করে রচনার নাম লেখো।
- ১০। 'Lyrical Ballads' গ্রন্থটি কত সালে প্রকাশিত? কাদের সম্পাদনায় এই গ্রন্থটি প্রকাশিত হয়েছিল?
- ১১। 'কাব্য জিজ্ঞাসা' গ্রন্থের পাঠ্য প্রবন্ধগুলি কার সম্পাদিত, কোন পত্রিকায়, কত সালে প্রকাশিত হয়েছিল?
- ১২। স্বাধীনতা কয়টি? শৃঙ্গার ও শান্তরস কোন ভাব থেকে সৃষ্ট হয়?
- ১৩। রস কাকে বলে?

B.A. RNLKWC-/Bengali/CC-12/22

(Continued)

(3)

- ১৪। সংক্ষেপে লেখো : সঞ্চরীভাব বা ব্যভিচারী ভাব।
- ১৫। একজন দেহাঙ্গবাদী ও একজন ধ্বনিবাদী আলঙ্কারিকের নাম লেখো।

বিভাগ -খ

- যে কোনো চারটি প্রশ্নের উত্তর দাও। ৪×৫=২০
- ১৬। রোমান্টিক সাহিত্যের বৈশিষ্ট্যগুলি নিজের ভাষায় লেখো।
 - ১৭। প্রতীকবাদী সাহিত্য বলতে কী বোঝ? এই রীতির সাহিত্যের সাধারণ বৈশিষ্ট্যগুলি লেখো।
 - ১৮। প্রাচীন গ্রীক ট্রাজেডি এবং শেক্সপীয়রীয় ট্রাজেডির মধ্যে পার্থক্য লেখো।
 - ১৯। টীকা লেখো : শোকগীতি।
 - ২০। 'কাব্যের কাব্যত্ব কোথায়?' - একটি দৃষ্টান্ত দিয়ে বোঝাও।
 - ২১। 'রীতিরাত্ম্য কাব্যস্য'—উক্তিটির যথার্থতা সংক্ষেপে বিচার করো।
 - ২২। 'রস ও কাব্যের জগৎ অলৌকিক মায়ার জগৎ।'— মন্তব্যটি বিশ্লেষণ করো।

B.A. RNLKWC-/Bengali/CC-12/22

(Turn Over)

(4)

বিভাগ - গ

যে কোনো দু'টি প্রশ্নের উত্তর দাও :

২×১০=২০

- ২৩। ট্র্যাজেডি শব্দের উৎস ও সংজ্ঞা নির্ধারণ করে ট্র্যাজেডি সংরূপটির বৈশিষ্ট্য আলোচনা করো।
- ২৪। সাহিত্যের পরাবাস্তবতাবাদ বলতে কী বোঝ ? বাংলা পরাবাস্তবতাবাদী সাহিত্যে সংক্ষেপে সংক্ষিপ্ত আলোচনা করো।
- ২৫। 'কাব্যের আত্মা ধ্বনি বলে যাঁরা আরম্ভ করেছেন, কাব্যের আত্মা রস বলে তাঁরা উপসংহার করেছেন'—উক্তিটির সারবস্তা যুক্তিসহ বিচার করো।
- ২৬। রসের উপাদানগুলি কী কী ? প্রত্যেকটির দৃষ্টান্তসহ আলোচনা করো।