

Total Pages-02

RNLKWC/M.A./CBCS/IIS/RAS201Th/22

2022

RABINDRASANGEET

[PG]

(M.A. Second Semester End Examination-2022)

PAPER-RAS 201

Full Marks: 40

Time: 02 Hrs

The figures in the right hand margin indicate marks

Candidates are required to give their answers in their own words as far as practicable

Illustrate the answers wherever necessary

1. Answer any four questions from the following: **4x2= 8**

- a) Who was addressed by the poem 'সতেরো' ?
- b) Mention the name of the Kavya in which the poem 'গানভঙ্গ' is included.
- c) When the essay 'শ্রাবণসন্ধ্যা' was published?
- d) What kind of creation 'চতুরঙ্গ' is?
- e) From which place 'জাভাযাত্রীর পত্র' was written and when ?
- f) Write the first line of the last song 'গান উপপর্যায়' within 'প্রেম পর্যায়' ।

2. Write short notes (any four) **4x4 = 16**

- i) স্বরনৃত্য
- ii) গামেলান বাদ্যযন্ত্র

(2)

- iii) কীর্তন গান
- iv) 'গান উপপর্যায়ের' গান
- v) 'গানের কথা'
- vi) পত্রকবিতা

3. Answer any two questions of the following: 2x8 = 16

- a) Justify the Title of the poetry 'গানভঙ্গ'
 - b) 'কথা জিনিসটা মানুষেরই, আর গানটা প্রকৃতির' - Explain
 - c) What is learnt from the essay, 'শোনা'? Elucidate.
 - d) 'একজন আসে মুক্তি হইতে বন্ধনে, আর একজন যায় বন্ধন হইতে মুক্তিতে,' - In which context the statement was given and what is suggested by it.
-