

**2022**  
**Bengali**  
**[P.G.]**  
**(M.A. Fourth Semester End Examination-2022)**  
**PAPER-404 (রবীন্দ্র সাহিত্য)**

**Full Marks: 40** **Time: 02 Hrs**

*The figures in the right hand margin indicate marks  
 Candidates are required to give their answers in their own words as  
 far as practicable  
 Illustrate the answers wherever necessary*

**বিভাগ – ক**

যে কোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও:-  $2 \times 8 = 16$

- ১। 'শেম সপ্তক' কাব্যের পাঠ্য কবিতা অবলম্বনে রবীন্দ্রনাথের প্রকৃতি  
ভাবনার স্বাতন্ত্র্য আলোচনা করো।
- ২। 'যোগাযোগ' উপন্যাসের গঠনশৈলী সম্পর্কে আলোচনা করো।
- ৩। 'রক্তকরবী' নাটকের নামকরণের সার্থকতা বিচার করো।
- ৪। 'জীবনস্মৃতি' গ্রন্থ অবলম্বনে রবীন্দ্রনাথের বালাশিক্ষা ও শিক্ষাভাবনা  
বিষয়ে সংক্ষিপ্ত আলোচনা করো।

**বিভাগ – খ**

যে কোনো চারটি প্রশ্নের উত্তর দাও:-  $8 \times 8 = 16$

- ৫। 'শেম সপ্তক' কাব্যগ্রন্থের চারটি বৈশিষ্ট্য উল্লেখ করো।

(2)

- ৬। ‘শেষ সপ্তক’ কাব্যগ্রন্থের একটি কবিতা অবলম্বনে রবীন্দ্রনাথের প্রেমভাবনার পরিচয় দাও ।
- ৭। শ্যামাসুন্দরী চরিত্রটির যথার্থতা নিরূপণ করো ।
- ৮। ‘যোগাযোগ’ উপন্যাসের অভিনবত্বের দিকগুলি তুলে ধরো ।
- ৯। ‘রক্তকরবী’ নাটকে বিশ্ব চরিত্রটি সংক্ষেপে আলোচনা করো ।
- ১০। ‘রক্তকরবী’ নাটকে মর্মসংগীত কোনটি ? – তার তাৎপর্য ব্যাখ্যা করো ।
- ১১। ‘জীবনস্মৃতি’ গ্রন্থ অবলম্বনে রবীন্দ্রনাথের সাহিত্য কর্মে অনুপ্রাণণাদাতাদের সম্পর্কে সংক্ষেপে আলোকপাত করো ।
- ১২। টিকা লেখো : দৈশ্বর চরিত্র ।

### বিভাগ – গ

যে কোনো চারটি প্রশ্নের উত্তর দাও:-

$$4 \times 2 = 8$$

- ১৩। ‘শেষ সপ্তক’ কাব্যের অব্যবহিত আগের এবং অব্যবহিত পরের কাব্যের নাম উল্লেখ করো ।
- ১৪। রবীন্দ্রনাথের ‘শেষ সপ্তক’ কাব্যের প্রকাশকাল উল্লেখ করে ঐ কাব্যের প্রচলন শিল্পীর নাম লেখো ।
- ১৫। ‘যোগাযোগ’ উপন্যাসের পূর্বনাম কি ছিল ? কততম সংখ্যায় তার নাম পরিবর্তিত করা হয় ?
- ১৬। বিপ্রদাস কে ছিলেন ? নবীন, মধুসুন্দরের সম্পর্কে কে ছিলেন ?
- ১৭। ‘রক্তকরবী’ নাটকটি কোন পত্রিকায়, কবে প্রকাশিত হয় ? নাটকটির ইংরেজী অনুদিত গ্রন্থের প্রকাশ কাল লেখো ।

(3)

- ১৮। বিশুর বউকে কারা, কেন নিমন্ত্রণ করত ?
- ১৯। ‘জীবনস্মৃতি’ গ্রন্থে রবীন্দ্রনাথের পিতার সম্বন্ধে রচিত দুটি প্রবন্ধের নাম লেখো । পিতার সঙ্গে তিনি কোথায় কোথায় ভ্রমণ করেছিলেন ?
- ২০। ‘জীবনস্মৃতি’ গ্রন্থে উল্লিখিত রবীন্দ্রনাথের কাব্যরচনা বিষয়ক প্রবন্ধগুলির নাম লেখো ।
-