

Total Pages – 4

B.A. RNLKWC-/AECC CORE-1/22

2022

BENGALI (Hons.)

B.A. Third Semester End Examination - 2022

PAPER - AECC CORE-1

Full Marks : 60

Time : 3 hours

*The figures in the right-hand margin indicate marks.  
Candidates are required to give their answers in their own  
words as far as practicable.  
Illustrate the answers wherever necessary.*

বিভাগ - ক

যে কোনো দশটি প্রশ্নের উত্তর লেখো :

১০×২=২০

- ১। 'কৃষ্ণকুমারী' কোন্ শ্রেণীর নাটক ? নাটকটির প্রকাশকাল লেখো।
- ২। 'কৃষ্ণকুমারী' নাটকে কয়টি অঙ্ক ? প্রথমাঙ্কের স্থান ও চরিত্রগুলির নাম লেখো।
- ৩। কৃষ্ণকুমারী কার দুহিতা ? তিনি কোন রাজ্যের অধীশ্বর ছিলেন ?

(Turn Over)

(2)

- ৪। “আমি এ লম্পট জগৎসিংহের প্রতি অনুরাগিনী হলেম কেন?”—কার উক্তি? প্রসঙ্গ উল্লেখ করো।
- ৫। কৃষ্ণকুমারীর কণ্ঠে গীত দু’টি গানের প্রথম চরণ লেখো।
- ৬। “আমি কেমন করে নিরপরাধে তার প্রাণ বিনষ্ট করি?”—কে, কাকে উদ্দেশ্য করে এই উক্তি করেছে? কার প্রাণ বিনষ্টের কথা বলা হয়েছে?
- ৭। কৃষ্ণকুমারী নাটকের প্রধান ও অপ্রধান চরিত্রগুলির নাম লেখো।
- ৮। “বাছা, তুমি আমাকে প্রণাম কর। আমি সম্পর্কে তোমার জননী হই।” —কে, কাকে উদ্দেশ্য করে এই উক্তি করেছে?
- ৯। বৃন্দাবনের বাড়ি কোথায় ছিল?
- ১০। কুসুমের সঙ্গে বিবাহিত সম্পর্কের পুনঃস্থাপনে বৃন্দাবন কী কী দিতে চেয়েছিল?
- ১১। কুঞ্জনাথের শাশুড়ির নাম কী? সে কেমন ধরনের মানুষ?
- ১২। চরণের মৃত্যু কিভাবে হয়েছিল? চরণের মৃত্যুতে বৃন্দাবনের প্রতিক্রিয়া কী হয়েছিল?
- ১৩। কাকে বৃন্দাবন পুকুরের কাপড় কাচতে বারণ করেছিল এবং কেন?
- ১৪। বৃন্দাবনের বাড়ীতে কার প্রতিষ্ঠা করা কোন বিগ্রহের মূর্তি ছিল?

(3)

- ১৫। ‘পন্ডিতমশাই’ উপন্যাসের প্রকাশকাল এবং উপন্যাসের পরিচ্ছেদ সংখ্যা লেখো।

বিভাগ - খ

- যে কোনো চারটি প্রশ্নের উত্তর লেখো। 8×৫=২০
- ১৬। টীকা লেখো - মদনিকা চরিত্র।
- ১৭। “যা হৌক, ধন্য ধনদাস! কি কৌশলই শিখেছিলে!”—উক্তিটি কার? এই উক্তির আলোকে বক্তার চরিত্র বিশ্লেষণ করো।
- ১৮। ‘কৃষ্ণকুমারী’ নাটকে বিলাসবতী চরিত্রটির মূল্যায়ন করো।
- ১৯। “মহারাজ, তুমি ও হাত দিয়ে আমাকে ছুঁও না।” কে, কখন কোন প্রসঙ্গে এই উক্তি করেছেন? বক্তার মানসিক অবস্থা পর্যালোচনা করো।
- ২০। ‘পন্ডিতমশাই’ উপন্যাসে কেশব কে? সংক্ষেপে কেশবের পরিচয় দাও।
- ২১। বৃন্দাবন ও কুসুমের মধ্যে প্রথম বারের বিবাহ কেন ভেঙে গিয়েছিল বিস্তারিত লেখো।
- ২২। কুঞ্জনাথের চরিত্রটি সংক্ষেপে লেখো।

( 4 )

বিভাগ - গ

যে কোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর লেখো।

২×১০=২০

২৩। ঐতিহাসিক ট্র্যাজেডি হিসেবে কৃষ্ণকুমারী নাটকের সার্থকতা লেখো।

২৪। কৃষ্ণকুমারী নাটকে কৃষ্ণকুমারীর জীবনে কিভাবে মর্মান্তিক পরিণতি এল—সংক্ষেপে লেখো।

২৫। 'পন্ডিতমশাই' উপন্যাসের নামকরণের তাৎপর্য আলোচনা করো।

২৬। 'পন্ডিতমশাই' উপন্যাসের নারী চরিত্রগুলি সম্পর্কে সংক্ষেপে আলোচনা করো।