

End Semester Examination, 2021

Semester - III

Hindi

PAPER - CC-7

Full Marks : 60

Time : 3 Hours

1) निम्नलिखित में से किन्हीं दस प्रश्नों के उत्तर दीजिए :-

2×10=20

- i) प्लेटो द्वारा रचित किन्हीं दो पुस्तकों के नाम बताइए ।
- ii) अरस्तू द्वारा प्रतिपादित दो काव्य-सिद्धांतों के नाम लिखिए ।
- iii) 'पेरि पोइएतिकेस' और 'अरस्तू का काव्य शास्त्र' के लेखकों के नाम बताइए ।
- iv) 'पाश्चात्य काव्यशास्त्र के सिद्धांत' किस विधा की रचना है और इसके लेखक कौन हैं ?
- v) कोचे के अनुसार ज्ञान के कितने भेद हैं ? उनके भेदों के नाम बताइए ।
- vi) कालमाक्स की किन्हीं दो पुस्तकों के नाम लिखिए ।
- vii) किन्हीं दो अस्तित्ववादी विचारकों के नाम बताइए ।
- viii) दो उत्तर-आधुनिकतावादी चिंतकों के नाम लिखिए ।
- ix) 'सोफिस्ट' और 'एपोलाजी' के लेखक कौन हैं ?
- x) 'पेरिहुन्सुस' किसकी कृति है और इसका प्रकाशन वर्ष क्या है ?
- xi) 'उदात्तवाद' के किन्हीं दो विशेषताओं का उल्लेख कीजिए ।
- xii) लॉजाइनस के अनुसार उदात्त के तीन अवरोधक तत्व कौन हैं ?
- xiii) 'लिरिकल बैलेड्स' किसकी रचना है और कब प्रकाशित हुई ?
- xiv) कॉलरिज द्वारा रचित किन्हीं दो पुस्तकों के नाम लिखिए ।

xv) 'द सेक्रेड वुड' और 'होमेज टु जान ड्राइडन' किनकी रचनाएं हैं ?

2) निम्नलिखित में से किन्हीं चार पर टिप्पणी लिखिए :-

5×4=20

- i) प्लेटो की काव्य संबंधी अवधारणा
- ii) अरस्तू का अनुकरण सिद्धान्त ।
- iii) स्वच्छंदतावाद ।
- iv) वर्ड्सवर्थ की काव्य भाषा ।
- v) संरचनावाद की प्रमुख विशेषताएं ।
- vi) उत्तर आधुनिकतावाद की प्रमुख मान्यताएं ।
- vii) कल्पना और फैंटेसी की मूल स्थापनाएं ।

3) निम्नलिखित में से किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर दीजिए :-

10×2=20

- i) लॉजानइस के 'उदात्त सिद्धान्त' पर विचार कीजिए ।
- ii) क्रोचे के आर्यव्यंजनावाद की विवेचना कीजिए ।
- iii) आई. ए. रिचर्डस के 'मूल्यसिद्धान्त' पर प्रकाश डालिए ।
- iv) मार्क्सवादी समीक्षा के प्रमुख तत्वों पर चर्चा कीजिए ।