

Total Pages-03

RNLKWC/B.A./CBCS/HS/BENG/H/CC3/22

2022

BENGALI
[HONOURS]
(CBCS)

(B.A. Second Semester End Examination-2022)

PAPER-CC3

Full Marks : 60

Time : 03 Hrs

*The figures in the right hand margin indicate marks
Candidates are required to give their answers in their own words as far as
practicable
Illustrate the answers wherever necessary*

বিভাগ - ক

যে কোনো দশটি প্রশ্নের উত্তর দাও :-

১০ x ২ = ২০

- ১। চর্যাপদের পুঁথিতে মোট কতগুলি পদ আছে ? পদ গুলি মোট কতগুলি রাগে রচিত হয়েছে ?
- ২। চর্যাপদে মোট কতজন পদকর্তার নাম পাওয়া যায় ? চর্যাপদের আদি পদকর্তার নাম লেখো।
- ৩। চর্যাপদের ঢীকার নাম কী ও ঢীকাকার কে ?
- ৪। চর্যাপদের অন্তর্গত ২৮ সংখ্যক পদটির প্রথম চারটি পঙক্তি উদ্ধৃত করো।
- ৫। “কা আ তরুণের পঞ্চবি ডাল” – পঞ্চবি ডাল বলতে কী বোঝানো হয়েছে ?

(2)

- ৬। পূর্বরাগ বলতে কি বোঝো? এই পর্যায়ের শ্রেষ্ঠপদকর্তার নাম লেখো।
- ৭। “পাসরিতে করি মনে / পাসরা না যায় গো” – কে একথা বলেছেন?
‘পাসরিতে’ শব্দটির সমার্থক শব্দ লেখো।
- ৮। “কী পেখলুঁ নটবর গৌর কিশোর” – কার সম্বন্ধে এই কথা বলা হয়েছে?
‘পেখলুঁ’ এবং ‘নটবর’ শব্দের অর্থ কী?
- ৯। অভিসার পর্যায়ের শ্রেষ্ঠ পদকর্তার নাম এবং তাঁর রচিত এই পর্যায়ের একটি পদের প্রথম দুটি চরণ উদ্ধৃত করো।
- ১০। নিকট প্রবাস ও মাথুরের মধ্যে তফাৎ কোথায়?
- ১১। ‘আগমনী’ বলতে কী বোঝ?
- ১২। “আপনি রাখিলে রহে আপনার মান” – কে কার সম্বন্ধে এ কথা বলেছেন?
- ১৩। ‘বিজয়া’ বলতে কি বোঝ? এই পর্যায়ের একটি পদের প্রথম পংক্তি উদ্ধৃত করো।
- ১৪। “আপনি হইয়ে হৃত বধরে পরেরি প্রাণ” এই কথাগুলি কে কার উদ্দেশ্যে বলেছেন?
- ১৫। ‘কবিরঞ্জন’ ও ‘সাধকরঞ্জন’ কোন কবিদের উপাধি?

বিভাগ – খ

যে কোনো চারটি প্রশ্নের উত্তর দাও:- ৪ x ৫ = ২০

- ১৬। চর্যাপদের প্রথচ্ (১ সংখ্যক) পদটির বাচ্যার্থ ও গূঢ়ার্থ সংক্ষেপে আলোচনা করো।

(3)

- ১৭। “সোনে ভরিতী করুণা নাবী” – পদটির মধ্যে সাধনতত্ত্বের যে প্রকাশ ঘটেছে, তার সংক্ষিপ্ত পরিচয় দাও।
- ১৮। পঞ্চরসের সাধনা বলতে কী বোঝো?
- ১৯। গৌরচন্দ্রিকা এবং গৌরাঙ্গ বিষয়ক পদের মধ্যে তুলনা করো।
- ২০। “আজু রজনী হামভাগে পোহায়লুঁ” – পদটি কোন পর্যায়ের অন্তর্গত?
এই কথা কেন বলা হয়েছে – সংক্ষেপে আলোচনা করো।
- ২১। “খলের প্রধান যত কে আছে তোমার মতো” – পদটি কার লেখা, কোন পর্যায়ের অন্তর্গত? কে, কার সম্বন্ধে, কেন এইকথাগুলি বলেছেন?
- ২২। “তুমি কি দোষে করিলে আমায়, ছটা কলুর অনুগত” অংশটির তাৎপর্য ব্যাখ্যা করো।

বিভাগ – গ

যে কোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও:- ১০ x ২ = ২০

- ২৩। চর্যাপদে সমকালীন সমাজ জীবনের যে চিত্র পরিস্ফুট হয়েছে, তা আলোচনা করো।
- ২৪। তোমাদের পাঠ্যপদ অবলম্বনে পূর্বরাগাক্রান্ত রাধার পরিচয় দাও।
- ২৫। আগমনী পর্যায়ের পদ অবলম্বনে মেনকার মাতৃহৃদয়ের ব্যাকুলতার পরিচয় দাও।
- ২৬। ‘শাক্তপদাবলীতে স্বর্গ ও মর্ত্যের সেতুবন্ধন ঘটেছে’ – এবিষয়ে তোমার অভিমত ব্যক্ত করো।