

2022
BENGALI
[HONOURS]
(CBCS)

(B.A. Fourth Semester End Examination-2022)
PAPER-CC8

Full Marks : 60

Time : 03 Hrs

The figures in the right hand margin indicate marks
Candidates are required to give their answers in their own words as far as
practicable

Illustrate the answers wherever necessary

বিভাগ - ক

যে কোনো দশটি প্রশ্নের উত্তর দাও :-

১০ x ২= ২০

- ১। ইংরেজি ভাষায় রচিত বঙ্কিম চন্দ্রের উপন্যাসটির নাম কি ? এটি কার সম্পাদিত কোন পত্রিকায় প্রকাশিত হয়েছিলো ?
- ২। স্বর্গকুমারী দেবীর দুটি ঐতিহাসিক উপন্যাসের নাম প্রকাশকাল সহ উল্লেখ করো।
- ৩। রবীন্দ্রনাথের একটি মহাকাব্যধর্মী ও একটি কাব্যধর্মী উপন্যাসের নাম প্রকাশকাল সহ লেখো।
- ৪। বিভূতিভূষণ বন্দ্যোপাধ্যায়ের প্রথম উপন্যাসের নাম লেখো। এটি কোন পত্রিকায় প্রথম প্রকাশিত হয় ?

(2)

- ৫। রবীন্দ্রনাথের 'তিনসঙ্গী'র তিনটি গল্পের নাম লেখো। গল্পগুলি প্রথম কোন পত্রিকায়, কত সালে প্রকাশিত হয়েছিলো ?
- ৬। প্রেমেন্দ্র মিত্রের প্রথম ছোটগল্পের নাম লেখো। এটি কোন পত্রিকায় প্রথম প্রকাশিত হয় ?
- ৭। তারাশঙ্করের বৈষ্ণব রসাপ্রিত চারটি গল্পের নাম লেখো।
- ৮। 'অতিথি' গল্পটি কবে কোন পত্রিকায় প্রথম প্রকাশিত হয়েছিলো ?
- ৯। ক্ষেত্রির বয়স কত ? তার দুই বোনের নাম লেখো।
- ১০। চন্দন দাসের বাড়ি কোথায় ? তার বাবার নাম লেখো।
- ১১। 'তেলেনাপোতা আবিষ্কার' করতে হলে কখন যাত্রা শুরু করতে হবে এবং কখন বাস থেকে নেমে যেতে হবে ?
- ১২। দুলাল মাহাতো কোথায় ছিলো ? অঞ্জনগড়ে ফিরে আসার সময় দুলাল মাহাতো কী কী সঙ্গে এনেছিলো ?
- ১৩। 'কপালকুন্ডলা' উপন্যাসের দ্বিতীয় খন্ডের পরিচ্ছেদ গুলির নাম লেখো।
- ১৪। 'কপালকুন্ডলা' কোন শ্রেণীর উপন্যাস ? এর প্রকাশকাল উল্লেখ করো।
- ১৫। কার লেখা, কোন গ্রন্থ থেকে বঙ্কিমচন্দ্র 'কপালকুন্ডলা' নামটি গ্রহণ করেছিলেন ?

বিভাগ - খ

যে কোনো চারটি প্রশ্নের উত্তর দাও:-

৪ x ৫ = ২০

- ১৬। কালানুক্রমিক ও ভাবগত দিক থেকে মানিক বন্দ্যোপাধ্যায়ের গল্পগুলিকে কয়টি পর্বে ভাগ করা যায় ? যে কোনো একটি পর্ব সম্পর্কে আলোচনা করো।

(3)

- ১৭। সমকালীন গল্পকারদের থেকে বিভূতিভূষণের স্বাতন্ত্র্য কোথায় - সংক্ষেপে লেখো।
- ১৮। যামিনী চরিত্রটি সম্পর্কে সংক্ষেপে আলোচনা করো।
- ১৯। 'অতিথি' গল্পের তারাপদ চরিত্রটি নিজের বৈশিষ্ট্য সমুজ্জ্বল। - কথাটির তাৎপর্য বিশ্লেষণ করো।
- ২০। 'কপালকুন্ডলা' উপন্যাসের শ্যামা চরিত্রটির উপযোগিতা সম্পর্কে সংক্ষেপে লেখো।
- ২১। রবীন্দ্রনাথের উপন্যাসের প্রধান স্বরূপগত লক্ষণগুলি নির্দেশ করো।
- ২২। 'চুয়াচন্দন' গল্পে নিমজ্জমান বাঙালির অবস্থা যেভাবে চিত্রিত হয়েছে - তা নিজের ভাষায় লেখো।

বিভাগ - গ

যে কোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও:-

২ x ১০ = ২০

- ২৩। 'ফসিল' গল্পটি ছোটগল্প হিসাবে কতখানি সার্থক তা আলোচনা করো।
- ২৪। 'কপালকুন্ডলা' উপন্যাসের কপালকুন্ডলা চরিত্র সৃষ্টিতে বঙ্কিমচন্দ্রের কৃতিত্বের মূল্যায়ন করো।
- ২৫। 'তারিণী মাঝি' গল্পের শিরোনাম কতখানি শিল্পসার্থক তা আলোচনা করো।
- ২৬। তারাশঙ্করের উপন্যাসের 'প্রাণ' ধর্মগত বৈশিষ্ট্যগুলি তুলে ধরো।